

L'arte del curare. Ieri, oggi, domani

		Moderazione
9,00	5'	Prologo
9,05	15'	Saluti e introduzione
9,20	5'	Presentazione degli inserti video
9,25	5'	Video
9,30	20'	L'arte del curare da Ippocrate a Pasteur
9,50	5'	Discussione
9,55	5'	Video
10,00	20'	Dallo stetoscopio alla scansione virtuale. Il tramonto dell'arte del curare?
10,20	20'	Discussione
10,40	30'	<i>Pausa</i>
11,10	5'	Video
11,15	20'	Le prodezze del Dott. A.I. (artificial intelligence)
11,35	5'	Discussione
11,40	20'	Razionalità, creatività, bellezza
12,00	15'	Discussione
12,15		<i>Fine della mattinata</i>
<i>SPUNTINO CON I RELATORI</i>		
		Moderazione
14,00	5'	Video
14,05	20'	Mens sana in corpore sano
14,25	5'	Discussione
14,30	20'	La danza che cura
14,50	5'	Discussione
14,55	20'	Percorrendo la cura con l'arte
15,15	5'	Discussione
15,20	20'	L'espressione artistica nelle cure palliative (Video)
15,40	5'	Discussione
15,45	15'	Conclusioni

16,00	5'	Epilogo
		<i>Fine della giornata</i>

Giorgio Mustacchi, oncologo, Trieste

Claudio Moneta, attore, Milano

Fulvio Caccia, presidente Ass. Triangolo, Camorino

Marina Carobbio, presidente palliative CH, consigliere di stato, Bellinzona

Marco Varini, oncologo, Lugano

Alessandro Bertoglio, critico cinematografico, Lugano

Bernardino Fantini, storico della medicina, Ginevra

Advocatus diaboli: Giancarlo Dillena, giornalista, Lugano

Marco Bobbio, cardiologo e scrittore, Torino

Advocatus diaboli

Pausa

Paolo Attivissimo, giornalista informatico e divulgatore scientifico, Lugano

Advocatus diaboli

Riccardo Blumer, architetto e designer, Mendrisio

Advocatus diaboli

Fine della mattinata

Graziano Martignoni, psichiatra e psicoanalista, Lugano

Giovanni Pedrazzini, cardiologo e decano facoltà biomedicina, Lugano

Advocatus diaboli

Laura Pezzenati, danzaterapia clinica, Milano

Advocatus diaboli

Dominique Kuhlen, neurochirurgo e direttore medico, Zurigo

Advocatus diaboli

Claudia Gamondi, primario cure palliative, Losanna

Advocatus diaboli

Graziano Martignoni, psichiatra e psicoanalista, Lugano

Claudio Moneta, attore, Milano

Fine della giornata

